



09 Mart 2011 Çarşamba 13:26

[Hürriyet Anasayfa](#) > [Tüm Cuma Haberleri](#)

Sađır Sultan

Açılışı Erik Truffaz yapıyor

Alp Ersönmez

Yazısız

Pozitif

Kangroove grubunu hatırlarsınız. Barları kasıp kavurmalarının üstünden çok uzun zaman geçmedi. Funk, soul, R&B ve az da olsa rock etrafında dolaşan çok başarılı bir gruptu. Solist Bora Uzer, geçtiğimiz yıllarda tek başına parladı, Kenan Doğulu'yla bir düet bile yaptı. Bas gitarist Alp Ersönmez de ilk solo albümünü çıkarttı. Bu kadar olgun bir caz albümüyle karşılaşacağımı tahmin etmezdim. Yazısız isimli çalışma, SFG (SağlamFaydalıGüzel) ile açılıyor. Turgut Alp Bekođlu'nun enerjik Drum n' Bass ritmiyle başlayan parçanın en büyük bombası İsviçreli trompet üstadı Erik Truffaz'ın üflemesini konuşturuyor olması. Ardından gelen parça Burada Yaralı Biri Var'da Erkan Ođur'un, burnumuzun direğini sızlatan perdesiz gitarını duyuyoruz. Beşik şarkısında Sibel Köse'nin billur sesini ve Akın Eldes'in gitarlarını dinliyoruz. Türkiye'nin en iyi trompetçilerinden İmer Demirer, nefesindeki notaları, Yüzler şarkısında gösteriyor. Zorla Güzellik, Suni Peyk ve SFG favorilerim ama albümün tamamına kefilim. Her notayı ayrı ayrı duyabildiğiniz prodüksiyonundan miksajına kadar çok başarılı. Dinlemezseniz çok şey kaçırsınız.